

Wymagania edukacyjne – muzyka, klasa 4 szkoły podstawowej

Na lekcjach muzyki uczeń:

- śpiewa piosenki indywidualnie i w grupie, dbając o prawidłową melodię, rytm i tempo,
- wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne,
- rozpoznaje podstawowe elementy muzyki: **rytm, melodię, tempo, dynamikę i barwę dźwięku**,
- zna podstawowe wartości rytmiczne i znaki muzyczne,
- odczytuje proste zapisy nutowe,
- rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne,
- słucha utworów muzycznych i potrafi powiedzieć o nich kilka zdań,
- rozpoznaje wybrane utwory i kompozytorów poznanych na lekcjach,
- zna podstawowe informacje o polskiej muzyce i wybranych polskich kompozytorach,
- aktywnie uczestniczy w zabawach muzycznych, rytmicznych i ruchowych,
- podejmuje próby gry na poznanych instrumentach,
- tworzy proste rytmy, melodie lub akompaniamenty,
- przestrzega zasad pracy podczas zajęć i szanuje występy oraz muzyczne prezentacje innych osób.

Ocenianie

Ocena celująca (6) – uczeń aktywnie i twórczo uczestniczy w zajęciach, bardzo dobrze wykonuje zadania muzyczne, samodzielnie rozwija swoje zainteresowania muzyczne.

Ocena bardzo dobra (5) – uczeń bardzo dobrze śpiewa, wykonuje ćwiczenia rytmiczne i muzyczne, zna poznane pojęcia, instrumenty i utwory oraz aktywnie pracuje na lekcji.

Ocena dobra (4) – uczeń poprawnie wykonuje większość zadań, zna podstawowe pojęcia muzyczne i chętnie uczestniczy w zajęciach.

Ocena dostateczna (3) – uczeń wykonuje proste zadania z pomocą nauczyciela, zna podstawowe wiadomości i podejmuje próby aktywnego udziału w lekcji.

Ocena dopuszczająca (2) – uczeń wykonuje najprostsze zadania przy znacznej pomocy nauczyciela i opanował podstawowe wiadomości w niewielkim zakresie.

Na muzyce nie oceniamy talentu!

Najważniejsze są: **zaangażowanie, aktywność, systematyczna praca, podejmowanie prób i rozwijanie własnych możliwości.**

Każdy uczeń może przeżywać muzykę i czerpać z niej radość – niezależnie od tego, czy pięknie śpiewa, czy dopiero uczy się muzycznej odwagi. ❤️

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA

Klasy 5–7 szkoły podstawowej

Na lekcjach muzyki uczeń:

- śpiewa poznane piosenki, pieśni i utwory jednogłosowe oraz podejmuje próby śpiewu w grupie i indywidualnie,
- wykonuje ćwiczenia rytmiczne oraz posługuje się podstawowymi wartościami rytmicznymi,
- odczytuje prosty zapis nutowy i wykorzystuje go podczas wykonywania utworów,
- rozpoznaje podstawowe elementy muzyki: rytm, metrum, tempo, dynamikę, artykulację, melodię i barwę dźwięku,
- rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty muzyczne oraz podstawowe zespoły wykonawcze,
- aktywnie słucha muzyki i potrafi określić jej charakter oraz wybrane środki muzyczne,
- rozpoznaje wybrane utwory, kompozytorów i wykonawców poznanych podczas zajęć,
- poznaje najważniejsze informacje dotyczące muzyki polskiej i europejskiej,
- zna wybrane fakty z życia i twórczości najważniejszych kompozytorów,
- rozpoznaje podstawowe style i gatunki muzyczne,
- zna i rozumie znaczenie polskich pieśni i tańców narodowych,
- poznaje polskie dziedzictwo muzyczne i jego znaczenie dla kultury,
- podejmuje próby gry na instrumentach szkolnych lub innych dostępnych instrumentach,
- tworzy proste rytmy, melodie i akompaniamenty,
- uczestniczy w działaniach muzycznych, projektach, występach i uroczystościach szkolnych w miarę swoich możliwości,
- potrafi wyrażać swoje odczucia i opinie na temat słuchanej muzyki,
- korzysta z poznanych wiadomości i umiejętności w praktycznych działaniach muzycznych,
- rozwija własne zainteresowania muzyczne i kulturę słuchania muzyki,
- przestrzega zasad pracy podczas zajęć i szanuje wykonania oraz opinie innych osób.

Kryteria oceniania

Ocena celująca – 6

Uczeń bardzo aktywnie i twórczo uczestniczy w zajęciach. Samodzielnie i bardzo dobrze wykonuje zadania muzyczne, wykazuje zainteresowanie przedmiotem, rozwija swoje umiejętności i potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w praktyce.

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem. Poprawnie śpiewa, wykonuje ćwiczenia rytmiczne i muzyczne, rozpoznaje poznane utwory, instrumenty i pojęcia oraz aktywnie uczestniczy w lekcjach.

Ocena dobra – 4

Uczeń dobrze opanował większość wymaganych wiadomości i umiejętności. Poprawnie wykonuje zadania muzyczne, zna podstawowe pojęcia i aktywnie uczestniczy w zajęciach.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń opanował podstawowe wiadomości i umiejętności. Wykonuje proste zadania muzyczne, czasami korzystając z pomocy nauczyciela. Podejmuje pracę i uczestniczy w zajęciach.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń opanował niezbędne podstawy wiadomości i umiejętności. Wykonuje najprostsze zadania przy pomocy nauczyciela, ale jego praca wymaga częstego wsparcia i zachęty.

Ważne

Na lekcjach muzyki ocenie podlega przede wszystkim **zaangażowanie, aktywność, systematyczna praca, przygotowanie do zajęć oraz rozwijanie własnych możliwości.**

Ocenie nie podlega wrodzony talent muzyczny ucznia. Każdy uczeń może osiągać sukcesy na miarę swoich możliwości.